

Apéndice Gramatical

Los siete puntos gramaticales del Bloque A2

Los siete puntos gramaticales trabajados a lo largo de las ocho Situaciones de Aprendizaje del Bloque A2, con su explicación de uso, su formación y ejemplos reales extraídos de las propias lecturas del curso — nunca frases sueltas de manual, sino la vida de Julio, Itto y su gente.

Punto gramatical	Unidad(es)
1. Presente simple y presente continuo	SdA A2·1
2. Pasado simple y pasado continuo	SdA A2·2, SdA A2·3
3. Modales: must / have to / mustn't / should have / would	SdA A2·4
4. Present Perfect	SdA A2·5, SdA A2·6
5. Comparativos y superlativos	SdA A2·6
6. Futuro: will y going to	SdA A2·5, SdA A2·7
7. First Conditional	SdA A2·7 / consolidado en SdA A2·8

1. Presente simple y presente continuo

SdA A2·1

Presente simple — rutinas, horarios y hechos generales: exactamente la vida de Itto, Trini y Julio los martes y jueves. La 3.^a persona singular (she/he/it) añade -s/-es al verbo (she works, she finishes); las preguntas y negaciones se forman con do/does. Marcadores típicos: every day, usually, always, on Tuesdays...

“The course starts at half past three, three days a week, and it usually finishes at half past seven.” — “Does Trini drive to school? No, she doesn't.”

Presente continuo — acciones que están ocurriendo en este momento, o planes/situaciones temporales alrededor del momento presente (this term, this month...). Formación: be + verbo-ing.

“Itto is chopping an onion right now.” — “Trini is working at a small restaurant this month.”

Contraste clave: el simple describe lo habitual; el continuo describe lo puntual o lo temporal. Los verbos de estado (love, know, want, understand...) no suelen usarse en forma continua incluso cuando hablan del presente.

2. Pasado simple y pasado continuo

SdA A2·2, SdA A2·3

Pasado simple — acciones completas y ya terminadas, normalmente en secuencia. Verbos regulares en -ed; una lista amplia de irregulares (leave→left, catch→caught, see→saw...) que aparece constantemente en las narraciones del viaje a Éibar, Francia y Marruecos.

“They left Almería at six o'clock.” — “Did they stop in Badalona?”

Pasado continuo — una acción en desarrollo en un momento del pasado, muchas veces interrumpida por otra (while... was/were -ing..., ...verb+ed...), o dos acciones paralelas.

“While Julio was driving, Saadia was watching for radar signs.” — “While Majda and Saadia were walking around the Champs-Élysées, Julio and Itto were cruising along the Seine.”

Secuencia narrativa (SdA A2·3): conectores como *first, then, after that, eventually, finally* organizan una historia contada enteramente en pasado simple — muy útil para el relato de la espera en la frontera de Melilla y el regreso urgente a España.

3. Modales: must / have to / mustn't / should have / would

SdA A2·4

must — obligación fuerte que suele venir de una norma general o de la opinión de quien habla.

“Every state school in Spain must follow the national curriculum.”

have to — obligación impuesta desde fuera, por las circunstancias. Pasado: had to.

“When Julio started at the new school in 2020, he had to learn its unwritten rules very quickly.”

mustn't — prohibición.

“A head teacher mustn't force a colleague to remove true information from an official document.”

don't have to — ausencia de obligación (no confundir con prohibición): algo es opcional.

“He didn't have to do this — it wasn't really part of his job.”

should have + participio — crítica o consejo retrospectivo sobre algo que no ocurrió como debía.

“Looking back, the head teacher should have supported the digital project from the very beginning.”

would — hipótesis, condicional y decisiones voluntarias.

“If two unrelated students suddenly complained about the same teacher, most people would feel suspicious.”

Los cinco modales conviven en el repaso combinado de la Sesión 5 de A2·4, en el contexto de la denuncia formal de Julio ante la Comisión de Riesgos Laborales.

4. Present Perfect

SdA A2·5, SdA A2·6

Formación: have/has + participio. Cuatro usos trabajados a lo largo del bloque:

a) Resultado presente de una acción pasada sin decir exactamente cuándo:

“Julio has lost almost ten kilos since he left hospital.”

b) Duración con since/for: since + punto de partida, for + periodo de tiempo.

“He has been on sick leave since the first of September.”

c) already / yet / just: already en afirmativa (antes de lo esperado), yet en negativa/interrogativa (“todavía”), just para lo muy reciente.

“The new Head of Studies has just solved a difficult timetable problem.” — “Nobody has discussed what will happen yet.”

d) ever / never: experiencias de vida, en preguntas y negaciones.

“Have you ever waited six months for an appointment?” — “Mustapha has never travelled to Rabat for a personal reason before.”

Frente al pasado simple: el pasado simple sitúa la acción en un momento cerrado y ya terminado; el Present Perfect la conecta con el presente, sin fecha concreta o con relevancia todavía vigente.

5. Comparativos y superlativos

SdA A2·6

Comparativos — adjetivos cortos: -er than; adjetivos largos: more... than; irregulares (good→better, bad→worse).

“The roads in Spain are smoother than the roads in the Middle Atlas.”

as...as / not as...as — igualdad o desigualdad entre dos elementos.

“Fátima's new bedroom isn't as big as her old room in Ouaoumana.”

Superlativos — the + adjetivo-est / the most...

“Of all the houses in the family, Zahra's is the liveliest.”

En la Sesión 5 de A2·6, comparativos, superlativos y Present Perfect se combinan en un mismo repaso: *“This was the biggest feast the family had organised all year.”*

6. Futuro: will y going to

SdA A2·5, SdA A2·7

will — predicciones sin evidencia clara en el momento, decisiones espontáneas y promesas u ofrecimientos hechos en el instante de hablar.

“I'll have her bag ready before you even arrive,” Saadia promised.

going to — planes ya decididos de antemano o intenciones con evidencia presente.

“We're going to walk around the Champs-Élysées instead,” Majda said.

El repaso final de A2·7 (Sesión 6) contrasta directamente ambos usos: reservas y billetes ya confirmados (going to / presente continuo con valor de futuro) frente a predicciones y ofrecimientos improvisados sobre la marcha (will).

7. First Conditional

SdA A2·7 / consolidado en SdA A2·8

Formación: If + presente simple, ... will + infinitivo. Expresa una consecuencia real y probable de una condición futura — el punto gramatical con el que se cierra el bloque de futuros, y que la SdA A2·8 recoge y consolida junto al resto de formas de futuro.

“If they don't let me work in peace, I'll escalate the complaint myself.” — “If the numbers stay high, a second edition will run in spring.”

Aunque el punto gramatical se introduce de forma incidental en A2·7 (a través del habla espontánea de los personajes), es en la SdA A2·8 — Sesión 7, el simulacro de examen oficial — donde se trabaja de forma explícita y guiada, junto al futuro simple y going to.

